

كثيرون يقولون يجب ان يترشح ممن لديه  
اصوات نيابية. اي يجب ان يترشح فرنجييه  
وشمعون واده وجورج سعاديه.

**الفرصة الحقيقية للاستفادة من  
انخفاض سعر صرف  
الدولار الأمريكي !!**

**HAMILTON BEACH** **Scovill**

من هاملتون بيتش الأمريكية

خارج فاكهة  
مربعات

سكين المطبخ لاصق

ماكينة لعمل الفشار

ماكينة عمل اللحم وساندويتش

**توزيع المنتجات الاستهلاكية**

حدا . الرياض . الدمام . مريدة . مكة . المدينة . أمها

٢٣٩١٦٢ ٨٧٠٨٨٩ ٥٤٠٩٨٤ ٢٣٤٢١٨٨ ٨٣٣٥١٤٤ ٤-٢٣٧-٦ ٦٤٧٨٣١





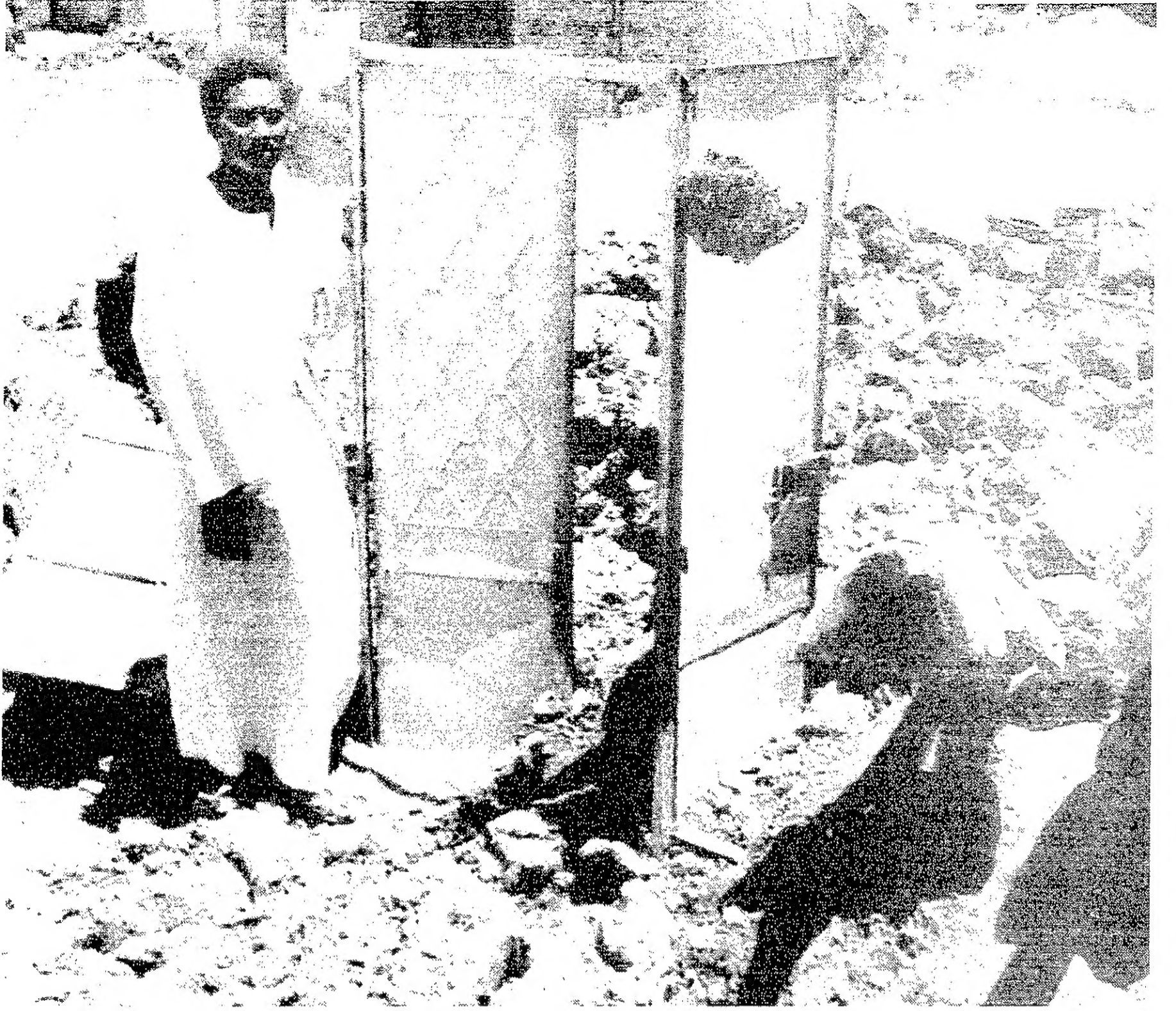






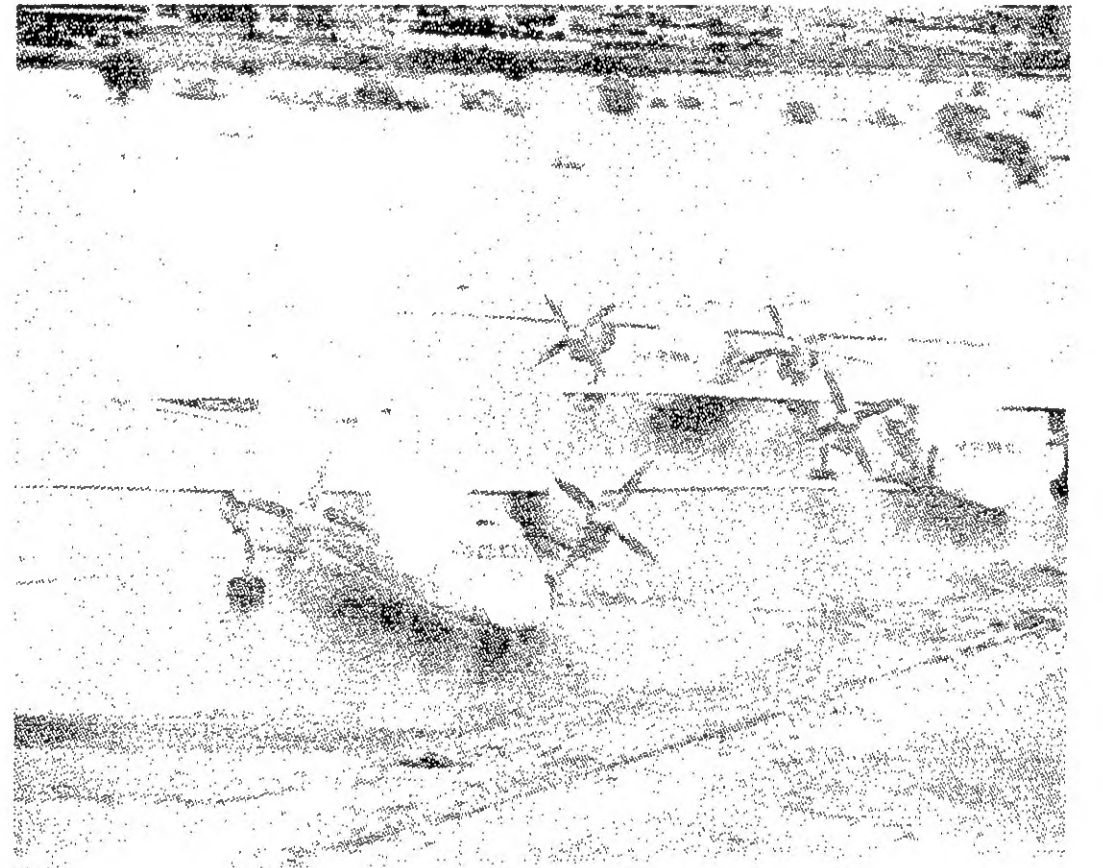
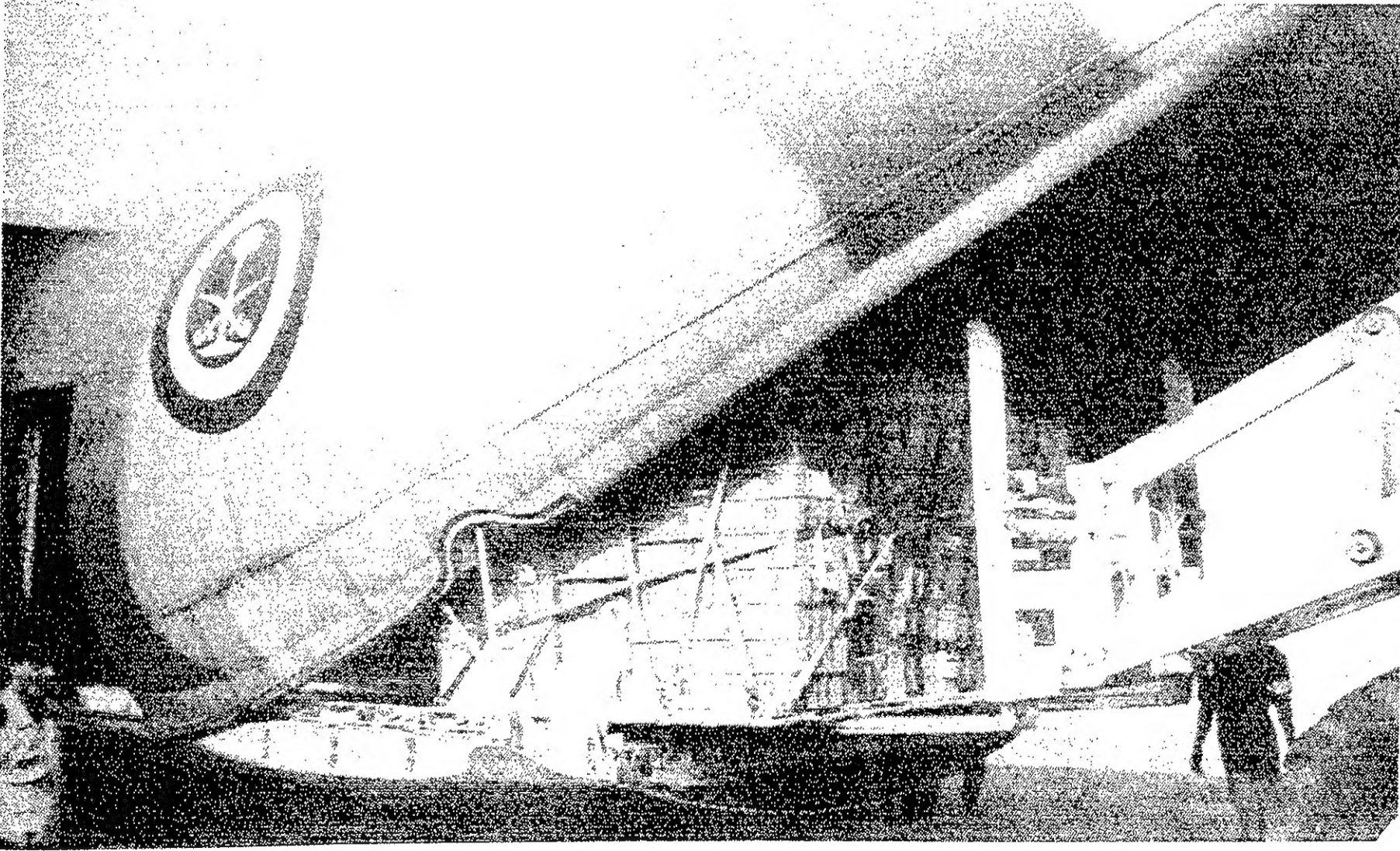


● أدت الفيضانات إلى تلوث مصادر مياه الشرب بما يهدد بانتشار الأمراض والأوبئة، وفي الصورة حمل صبيان مدين الإبريقين الكبيرين في جولة لمحاولة الحصول على مياه نقية صالحة للشرب.



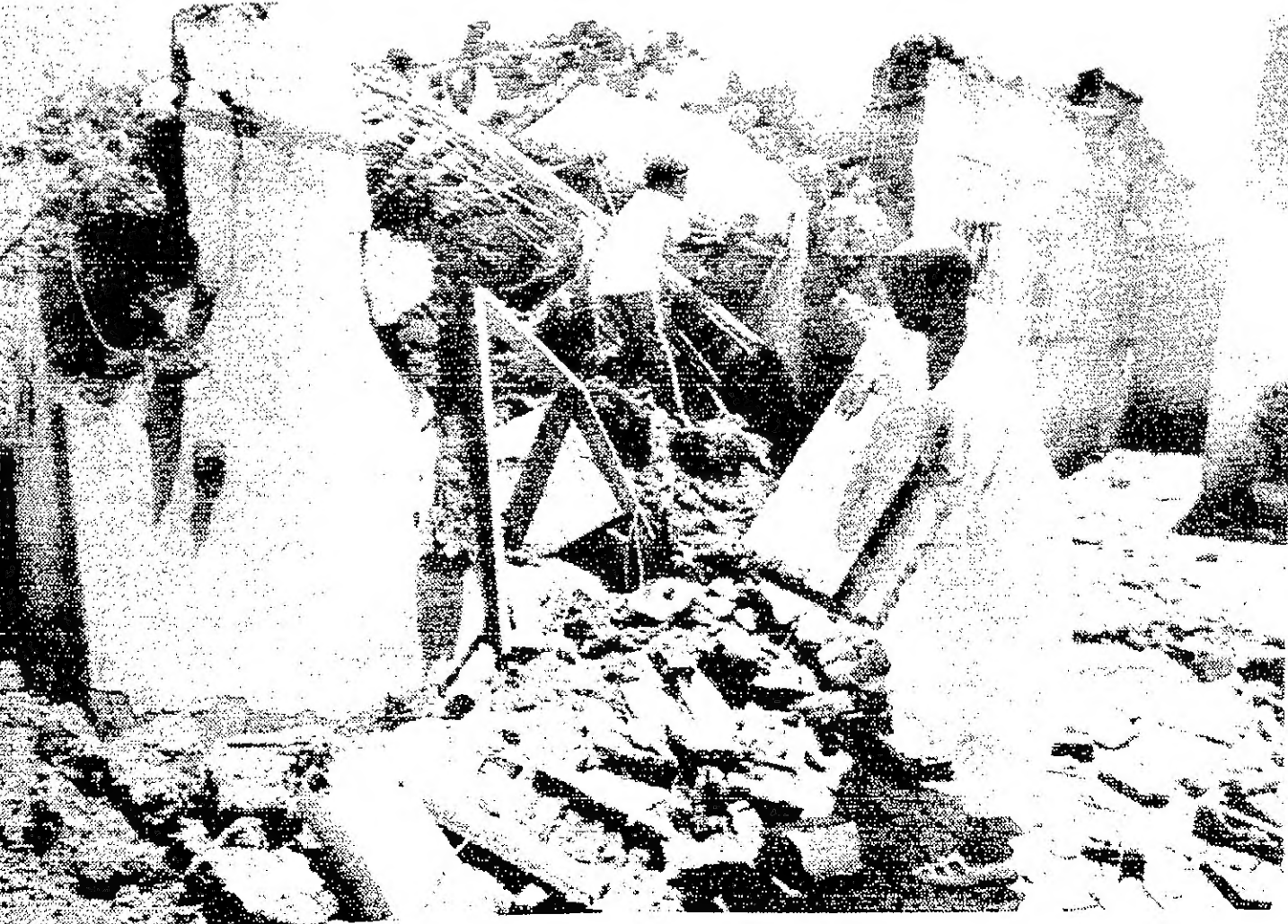
● فقد هذا المواطن السوداني كل شيء ولم يبق سوى باب الدار ينتصب وسط الدمار دليلاً وحيداً على أنه كان هنا بيت وحياة جرفتها المياه.

● طائرة عسكرية سعودية أثناء تحميلها بالمعونات السعودية قبل توجيهها لمطار الخرطوم.

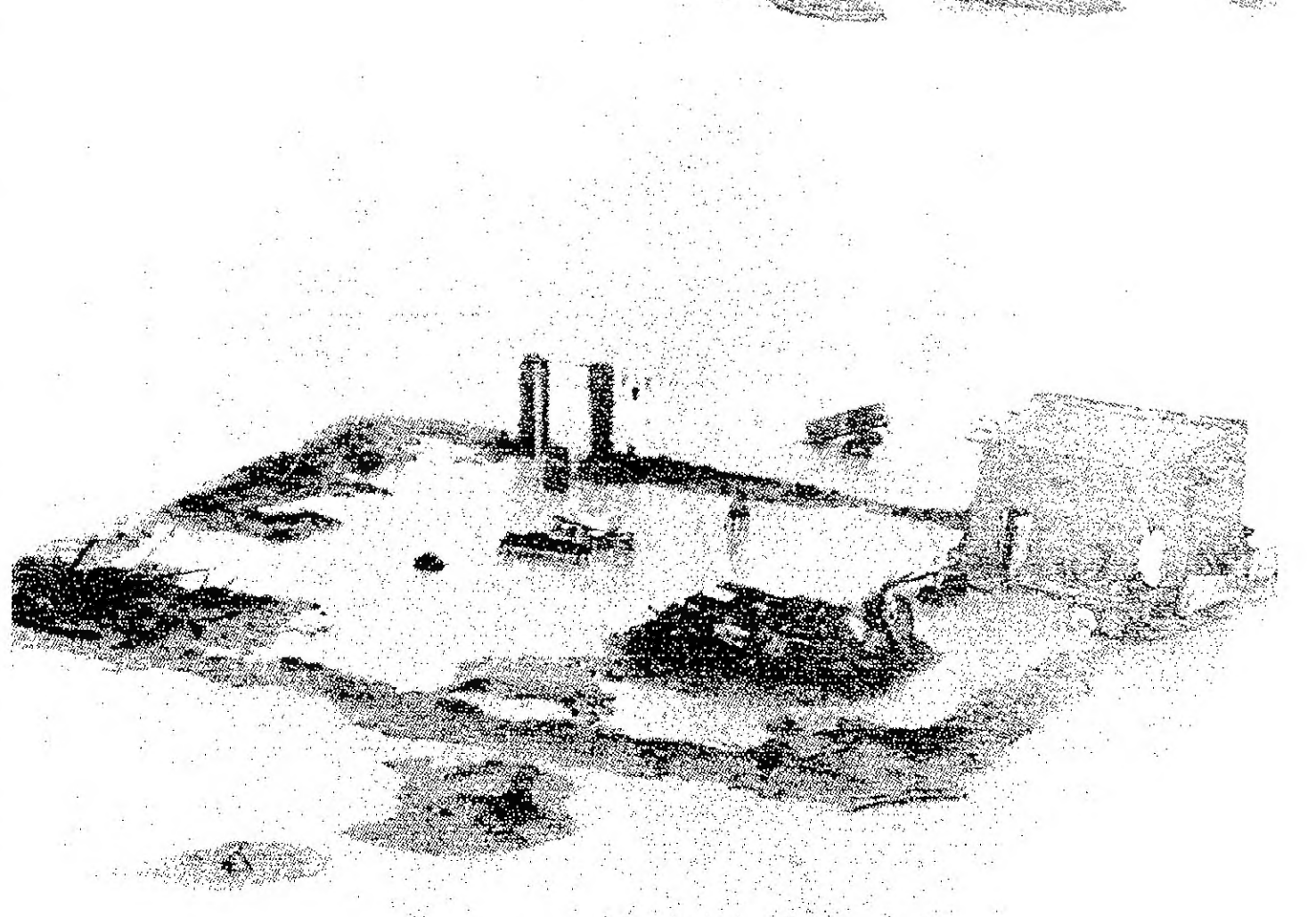


مجموعة من الطائرات تحيط بها المياه في مطار الخرطوم

● عزلت الفيضانات هذا البيت تماماً عن العالم الخارجي ويبدو أحد سكانه يلوح للطائرة التي التقطت الصورة مستغيثاً.



● رجل وابنه يحاولان ترميم جزء من منزلهما الذي اكتسحته السيول بدلاً من البقاء في العراق.

















المراسلات الى الشرق الأوسط  
184 High Holborn London WC1V 7AP - U.K.  
ARAB PRESS HOUSE

## سر الحب المجنون عند العرب

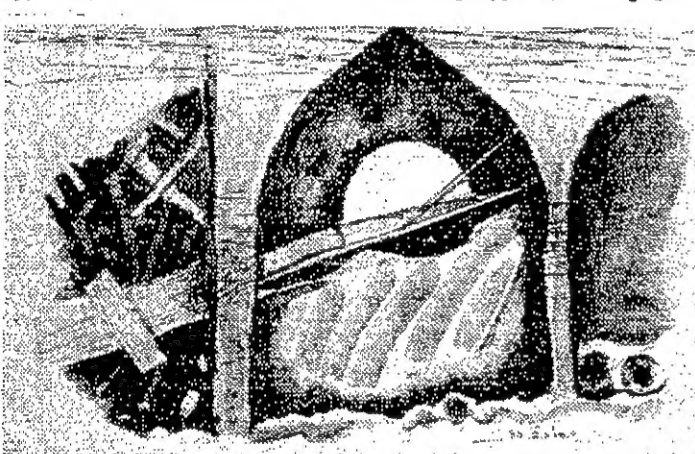
العربي هنا ماعية وجوده وإنسانيته وحقائق أصله وطبائع نوعه، فهو الإنسان المدرك، المتكبر من روح ونفس وعقل وحواس (جسد) هولي (لا تبتك) المتميزين المتكاملين، المرتبطين كل منهما بالآخر. أخذ العربي يميز كل الحب عن نفسه ومعرفة نوعه حتى أصبحت كل النواقد مفتحة تماماً بين هذا الإنسان ونفسه - الإنسان / الرجل والإنسان / المرأة - هذه هي الفلسفة

جفاف الصحراء وسكونها، بليلها ونهارها حيث أخذت نفسيته تتشكل حول ذاته، بنوعيه، وأهتدي إلى حيث الجمال حقيقة لديه وإلى حيث أصوله، في هذه الأرض القاحلة، وفي هذا السكن والنفساء.

في هذه البيئة... ما الجمال الذي يجده العربي ضمن أحساسه النقي المتعشش غير جمال نوعه وذاته... شغل الرجل بالرجولة، والمرأة بالأنوثة، الرجل بالمرأة والأنوثة بالرجولة، أي شغل الإنسان بنفسه، جمال نوعه الفتان، وتعزف كل نوع الذي يكمل ذاته ووجوده، وأخذ يدفق ويفصل في صفاته وما يكمل جماله وما ينقصه.

وبفطرة الرجولة التي حفظتها الصحراء للعربي شاه الرجل شغفا بالمرأة التي يجد فيها كل جمال الدنيا وبهجتها، واستحوذت على عواطفه وحواسه التي قد تفرغ الكثير منها على جمال الأشياء، وعرف كل أسرار جمال هذا النوع الرقيق الذي يوفر لقلبه الجاف بعض الرقيق، عرفها على حقيقة وبينة وأصل من فطرتها التامة، وكان اللقاء بينهما في الاقتراح والتزواج قمة سعادة.

الطاهر حافظ - المدينة المنورة



## كتابان

مع كل بحث ومدقق في جذور أي حدث حضاري أو صفة شعبية، تخرج الأفكار والأساليب لأمو وقضايا كان يقفها الناس من عالم الغيب أو أنها غائبة عنهم بوجودها... كقصيدة هنا قد تجمع بين الاعتقادين من حيث رؤية الناس لها... لقد أعما الخلق كثيراً في بعض أشكال الحياة وأساليب التعبير فيها بين كل من العرب وغيرهم من الأقوام، ودفننا النظر أكثر في الشكل الأدبي الذي يعبر عن نفسه هذا المجتمع أو ذلك... وليس المقام هنا إضراء العرب وذم عروهم، وإنما هو الاختلاف والغربة التي تكونت بسبب البيئة والمحيط عندما تنظر إلى إحدى المفاهيم بين العرب والأمم الأخرى ستجد منها أن العرب أكثر الأمم التي ظهر بها الحب الجنوبي بين الرجل والمرأة، الحب الذي يأخذ بلبي صاحبه، الحب الذي يذيب جسده كما يذيب الملح في الماء، الحب الذي يرقق النفس ويستهوئها ويأسرها، ينسجها إلى اللاجسدية، إلى علم الروح.

إن انسان الصحراء شديد الانحسار بجمال المرأة، وشديد التطهر لتأمله وحجراته، كما أنه دقيق التفصيل في تكوين المرأة ويعرف كل أسرار الصلات النفسية والروحية والجسدية في المرأة، وهذا الحد من الدقة وشدة الانحسار والحب المفرط المجنون لم يتواجد كثيراً لدى شعوب أخرى... فما سر ذلك وما السبب وراء هذا التواجد؟ فلنأخذنا ذكر شواهد الحب المجنون وقصصه ودلائل فرط الانحسار بجمال المرأة ودقة النظر إليها عند العرب لوجدنا العديد من الأمثلة من الشواهد في التراث والكتب حتى أن كثيراً منها قد أصبح ضرباً من المثل.

أما لو أردنا البحث في ذلك عند شعوب أخرى لأعطينا كثره البحث في تراثها حتى نجد قصة واحدة أو شاهداً واحداً، وهنا لا أقصد انكار وجود مثل هذا الحب الصالح لدى الأمم الأخرى، وإنما أقصد القول بأن العرب أكثرها بروزاً في هذا الحب الذي تظن جودوه والذي عادة ما تكون فلسفته عميقة بالأرض غائصة نحو أبعاد أكبر مما يعتقد البعض.

بعداً نفس هذا الوجود الغزير للحب النقي الشديد التعلق لدى العرب؛ ولماذا ليس لدى غيرهم بنفس القوة؟ وهل حقيقة ذلك بيئية أم غريزية؟ إن الإنسان معدن تحدد قيمته الأرض التي يخرج منها، والطرف البيئي الذي احتواه مدة طويلة، فمن الظروف البيئية ما تجعل أرضاً ما تخرج ذهاباً، ومنها ما يجعلها تخرج قفصاً أو نحاساً، أو حديدًا، وقد شاء نوع من الإنسان أن ينبت في ظروف بيئية الصحراء - النقاء والصفاء، القسوة والجفاف، الهدوء والصمت - بيئة منتظمة ليس بها أحداث كثيرة تكفي لتغير من معالها كل حين، تتميز أرضها بالاستقرار والبقاء، هذه البيئة لم تقدم ما يشغل ساكنها خارج نفسه وذاته، لم تجعله يبتعد كثيراً خارج إنسانيته



ليس الغنى من يقول كان أبي لكن الغنى من قال ماأنا؟  
طلال عبد الهادي  
جامعة الملك عبد العزيز  
جدة



فيصل عويضة

يستطيع أن يشترتهم ويستخدمهم علينا والأجهاز على قضايانا. وهذا ما عناء الأولين من العرب، عندما قالوا «أنك منك ولو كان آذن»، والله لا يغيرها يقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم. لقد أن لنا أن نسكت ونوقف أقدامنا ولننصت إلى صوت الحق ينبعث من أبطال الانتفاضة الصامدين في الأرض المحتلة.

د. صافي امام موسى - الرياض

فقط - لكنه انجب البطل صلاح الدين يتمن فيها، فالتاريخ لا يرحم ولا مجال لتشويه الحقائق فالشعب الكردي عريق فعلاً ومسلم وطني حقاً، ولم ينجب إبراهيم هنانو أبو الوطنية السورية

## تعقيب على رد سابق

### لننصت إلى صوت الحق

تفضل الاستاذ فيصل عويضة بالتعقيب على خطبتنا المفتوح إلى قادة فصائل الثورة الفلسطينية، المنشور في العدد 3444 من جريدة الشرق الأوسط الصادرة بتاريخ 1988/7/12. ولست أدري على وجه التحديد فيما إذا كان التعقيب صادراً منه باعتباره مواطناً فلسطينياً عادياً أم بصفتة واحداً من قادة فصائل الثورة الفلسطينية.

فإن عبر عن آرائه الشخصية باعتباره مواطناً فلسطينياً عادياً كأي شخص، فله العذر فيما ذهب إليه، وما قاله كما متحدا العذر لاحتفال جهلنا أو عدم معرفتنا لحقيقة الصراع في المخيمات الفلسطينية بليان. وأما إن كان يمثل الرأي الرسمي فله الشكر أولاً لأنه استجاب وأجاب عن بعض تساؤلاتنا وإن كانت الأجوبة غير كافية. ونحن نعتقد بأن الحب قد جانب أو جانب الصواب عندما زعم، بأن من الكتاب من ينجأون إلى الكتاية عن فلسطين بشكل مشوه، عندما لا يجدون ما يكتبونه عنه، وبعضهم يكتبون للمال أو الموالاة، ونحن لا ننكر وجود أمثال هؤلاء الكتاب، ومع ذلك لا يستطيع المعقب أو غيره من الحجر على أقلام الكتاب الشرقيين الذين يتناولون القضية الفلسطينية لأن القضية - وإن سميها بسلبون من التجاوز - قضية فلسطينية، لم تكن ولم

## مقاومة للاحتلال، وتضحيات بالجملة

اطلعت على ما نشر بجريدتنا الغراء في يوم الأحد الموافق 12 ذو القعدة 1408 هـ الموافق 1988/6/24 في صفحة البريد على ما كتبه الأخ عادل إبراهيم الخضر الزبيدي تعقيباً على الاستاذ زهير الشلق تحت عنوان (الجزيرة السورية ونموذج الوحدة) نجول الأخ الكاتب فيها الكثير ونتمنى أشياء.

إن الشعب السوري عموماً عرباً وغيرهم شهد لهم التاريخ الماضي والحاضر بمقاومة الاحتلال وعزة النفس والتضحية والفداء من أجل رفع اسم سورية عالياً منذ أيام البطل الشهيد (يوسف العظمة) وزير الدفاع السوري الأسبق وغيره الكثير من أبناء سورية الأبطال الذين لا تحصى أسماؤهم، وليس غريب منهم هذا فهذه شهيدهم وشيمة أبائهم من قبلهم، فالجميع ضد الاستعمار لكن الغريب كيف سمح الأخ الزبيدي لنفسه بأن يجهل من الأكراد وحكاماً وأغلبية ساحقة في الجزيرة السورية؟ وكيف تناسى دور غير الأكراد بالجزيرة الذين هم أهل الحقيقة في تلك الفترة التي ذكرها وإلى اليوم، ويجعل من قصص قرية عاموداً صعبة السلة «واعتصامه» التي وصلت إلى الخليفة وانتقم لها بفتح عمورية، ولا أدري لماذا لم يكتب الأخ الزبيدي ما الذي فعله أهل عاموداً أو الأكراد بعد قصف مدنيهم؟ هل أجلا الفرنسيين عن سورية أم ركبوا بخلفهم وعبروا حدود سورية الجبلية إلى (نصيبين) التي لا تبع عنهم سوى عدة خطوات؟ (وهي تابعة لتركيا).

وحتى لا يلتبس الموضوع على القارئ الذي لا يعرف شعب سورية والقبائل العربية بالجزيرة السورية خاصة وأن الأخ الزبيدي جعل بعضهم خوفاً للاستعمار في حين أن الصحيح لم يذكر التاريخ أن عربياً خان أمته ووطنه أبداً حتى قبل فجر الإسلام خاصة أبناء الياضية، لأن الخيانة تعد عندهم من خوارم المروءة فكيف بعد أن جاء الإسلام وأمرهم الله به بغيره؟ إن القبائل العربية في الجزيرة السورية آنذاك هم أصحاب القول الفصل فيها وهم القوة الضاربة ولكن للأسف كان بينهم بعض التناحر القبلي، لأنها منطقة بادية وزراعة وكان عادة ما تكون بينهم بعض المشاجرات على امتلاك المراعي، ولم اسمع أو أقرأ أو أعلم أنه جرى اختلاف بين أي قبيلة عربية وبين الأكراد هناك فهذا اكبر دليل

# كلنا عربي

مع إطلالة العام الهجري الجديد

يعدنا أن تقدم أجمل التهاني القلبية مع أطيب التمنيات إلى

إلى مقام خادم الحرمين الشريفين

## الملك فهد بن عبد العزيز

والي ولي عهد الأمين ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الأعلى

### صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن جلبد العزيز

والي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

### صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن جلبد العزيز

والي الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي لنسبيل

جعله الله عام خير وعطاء وبركة وأزدهار علينا وعلى الأممين العربية والإسلامية

## الشركة الإسلامية للاستثمار الخليجي

عضو مجموعة

## دار المال الإسلامية





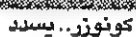


**مهموم العالم الإسلامي كما يراها الشباب  
المخدرات تكمل حلقة التدمير**

صباح الجمعة على صفحات **الشامون** تصدر عن الشركة السعودية للإبحاث والتسويق البريخطية

تصدر عن الشركة السعودية للإبحاث والتسويق البريخطية





أما تفتني

[illegible]



















استراحة «الشرق الأوسط» : الرجاء ان يكون موضوع الاسرى في حرب الخليج على رأس اهتمامات الطرفين عند الجلوس على مائدة المفاوضات.

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

